

[Početna](#) » [Život](#) » Japan (2): Muzej Jajoi Kusame

## Život

Dopisnica

# Japan (2): Muzej Jajoi Kusame

Ljubaznošću tokijskog Muzeja Jajoi Kusame, tokom nedavnog istraživačkog boravka u Japanu, imala sam privilegiju da posetim najnoviju postavku radova Jajoi Kusame (Yayoi Kusama, 1929) pod nazivom: Ovde, još jedna noć udaljena bilionima svetlosnih godina: večna beskonačnost.

0 | Piše: Ljiljana Maletin Vojvodić | 07. avgusta 2019. 11.30 Izmenjeno: 11.31



### današnje kolumne

Nema kolumni za danas.



Foto: Iz lične arhive

Brojni heštagovi sa njenim imenom upućuju na umetnicu sa ekstravagantnim perikama, u odeći sa motivima sopstvenih dela – omiljeni dekor za selfi Instagram generacije, ali ko je zapravo Jajoi Kusama, široj javnosti najpoznatija po tačkicama, beskrajnoj sobi sa ogledalima i instalaciji žute bundeve sa crnim tufnama? Umetnica koja sopstvene psihičke probleme transponuje u skulpture, instalacije, slike, performanse, film, modu, literaturu i fotografiju zasnovane na konceptualnoj umetničkoj praksi, feminističkom, minimalističkom konceptu i umetnosti apstraktnog ekspresionizma.

Novinski izvori navode kako je motivi tačaka i mreža opsedaju još od detinjstva, budući da u desetoj godini počinje da slika, nakon što doživi vizuelno-akustične halucinacije koje će nastaviti da je prate; kako 1948. godine, posle studija tradicionalnog japanskog slikarstva u Kjotu odlazi u Njujork, gde postaje akter avangardne umetničke scene 50-ih i 60-ih godina prošlog veka; pominju se njeni hipi-hepeninzi, protesti protiv rata u Vijetnamu te kako je od art-bruta dospela na top-listu najskupljih savremenih umetnica na svetu; kako je 1993, na Venecijanskom bijenalu, zidove Japanskog paviljona prekrila ogledalima i ispunila ga skulpturama u obliku bundeve; da je 2014. proglašena najpopularnijom umetnicom na svetu; kako je stilizovala Džordža Klunija za editorijal magazina W, te da je njena slika Belo broj 28 iz ciklusa Beskrajne



mreže iz 1960. godine u aukcijskoj kući Kristi prodana za više od 7 miliona dolara.

No, iako sam dosta toga pročitala o Kusami, prvi put sam jedan njen rad videla tek prošle godine, tokom umetničke rezidencije u Kvartu muzeja u Beču.

Srebrnu haljinu izloženu u MUMOK-u. Upravo je to delo, kao i moje propitivanje Ženskog diskursa u umetnosti, bio razlog zašto sam poželela da posetim Muzej Jajoi Kusame, kojim rukovodi Fondacija koja u nazivu nosi njeno ime. Muzej specifične minimalističke arhitekture, idejno rešenje studija Kume Sekei, otvoren je prvog oktobra, 2017, u tokijskoj četvrti Šinđuku.

Aktuelna postavka sadrži dela u kojima se očitava autorkina fascinacija beskonačnošću, korišćenje ogledala, svetlosnih efekata. Na izložbi se nalaze njeni rani, njujorški radovi iz serije Beskonačne mreže, ali i noviji kao što je svetlosna instalacija Stepenice za nebo (2019) ili slike Obožavanje beskrajnog prostora i Zaustavimo rat nastale tokom poslednjih godina, kao i Bundeve (2015) od nerđajućeg čelika s bojama koje aludiraju na svemir.

Na sajtu Muzeja se mogu pronaći sve potrebne informacije u vezi sa muzejskom postavkom uz napomenu da se karte za Muzej moraju kupiti unapred i to isključivo onlajn. Vreme boravka u muzeju je

ograničeno na 90 minuta a fotografisanje je

dozvoljeno samo u određenim delovima Muzeja.

» [dopisnica, japan](#)

## Povezani tekstovi

---



### Japan: Mori umetnički muzej u Tokiju

🕒 05. avgusta 2019.

📌 Život



### Japan: Slava u senci stoletnih kedrova

🕒 31. jula 2019.

📌 Život



## Hofu: Nikola Tesla u Japanu

🕒 24. januara 2019.

📁 Život



**Postanite član Kluba čitalaca  
Danas i na taj način podržite  
nezavisno novinarstvo.**

Danas postoji sa ciljem pravovremenog i istinitog izveštavanja dostupnog svim građanima. Kupovinom Danasa, pretplatom ili članstvom u Klubu čitalaca omogućavate nam da ostanemo samostalni i potvrđujete da u Srbiji ima mesta za slobodno novinarstvo!

Više od dve decenije nismo poklekli pred trendovima opšte tabloidizacije, senzacionalizmom i komercijalizacijom sadržaja.

**Bili smo zehranjivani i prozivani**

Učlani se

PayPal

VISA

MasterCard

**Dni smo zabranjivani i prozivani.**

Ništa nije moglo da nas spreči da objektivne vesti objavljujemo svakog dana. Nijedna vlast nije bila blagonaklona prema kritici.

Zato želimo da se oslonimo na vas, naše čitaoce.

**Ukoliko želite da i ubuduće nastavimo sa radom kao i do sada i još kvalitetnije, kupite Danas i postanite deo Kluba čitalaca Danasa za 990,00 dinara mesečno!**

Vaše ime i prezime\*

Vaš imejl\*

Vaš komentar\*

\* Sva polja su obavezna

Obavesti me na email o novim komentarima na ovaj tekst.

pošalji

Slanjem komentara slažete se sa [Pravilima korišćenja](#) ovog sajta.

Ovo veb mesto koristi Akismet kako bi smanjilo nepoželjne. [Saznajte kako se vaši komentari obrađuju.](#)


Danas.rs | Dodaci | O nama | Marketing | Edicije | Klub čitalaca  
Copyright ©1995 - 2017, dnevni list Danas, Alekse Nenadovića 19-23, Beograd

**PRATITE NAS:**

 Facebook

 Twitter

 Instagram

 YouTube